

【特別企画】

『あふりこ』の生成と共鳴
——オンライン合評会の記録

……村津 蘭／ふくだ ぺろ／青木 敬（司会・編集 林 真）…1

【論文】

写真とドローイングを用いた小説的自己エスノグラフィーの試み
——炭鉱跡を起点として

…… 林 真…30

ヴァナキュラー文化としての日本人のナチス語り
——陰謀論への視点とツイッターについてのエスノグラフィーを添えて

…… 横道 誠…57